

سار کے اسرائیل! خداوند ہمارا خدا ایک ہی خداوند ہے۔



ساد کے اسرائیل! خداوند ہمارا خدا ایک ہی خداوند ہے۔

از: حُنين وقاص خان

تنجیمیا ع استنا۲۰۰۷-۹ کا پہلا لفظ ہے جسکا اردوتر جمہ ٹوس کیا گیا ہے اسے حرف عام میں کلمہ شیماع بھی کہا جاتا ہے یہ ہمیشہ ہی سے یہودی اور سیحی ایمان کی بنیا درہا ہے۔ یہودیت میں بیروزانہ کی دعاؤں میں دوبار پڑھی جاتی ہیں اوروالدین پر فرض ہے کہ وہ ہررات کوسونے سے پہلے اپنے بچوں کو بیآیات سکھا کیں۔ اہل یہود نے ان میں اضافہ کر کہ تین حصوں میں تقسیم کیا ہے جس کا پہلا حصہ استثنا ۲۰۰۱ - و دوسرا حصہ استثنا ۲۰۱۱ - ااور تیسرا حصہ گنتی ۱۵: ۳۵-۲۱ ہے۔ جب سیج یسوع سے پوچھا گیا کہ حکموں میں سے سب سے بڑا تھم کون سا ہے تو انہوں نے جواب دیا کہ مرقس ۲۹:۱۲ ہے۔ اور ٹو خُد اوندا پنے خُد اسے اپنے پیوع نے جواب دیا کہ مرقب کہا دوندا پنے خُد اسے اپنے سوع نے جواب دیا کہ مرقب کہا دوند ہے کہا ہے اسرائیل من خُد اوند ہمارا خُد اایک ہی خُد اوند ہے۔ اور ٹو خُد اوندا پنے خُد اسے اپنے سارے دل اور اپنی ساری جان اور اپنی ساری عقل اور اپنی ساری طاقت سے محبت رکھ۔

لہذا میادنی سی کاوش اسی امر میں کی گئی ہے کہ حکموں میں سب سے بڑے حکم کواسکی اُسی زبان میں سیکھا جائے جس میں اسے خُد اوند خُد انے ارشاد فر مایا تھا اور سے بیوع نے دہرایا تھا۔ اس کام کوانجام دینے میں سب سے پہلے میں اپنی بیاری والدہ مختر مدکا ہے حد شکر گز ارہوں جو ہمیشہ میراحواصلہ بڑھاتی رہیں تا کہ میں کتاب مقدس کواور بہتر طرح سے سیکھر کرسے کی امت کے کام آسکوں اسکے بعد اس کام کوکر نے میں میری ہر ممکن مدد کرنے والے بھائی پاسٹر قیصرالیا س صاحب کا دل کی گہرائیوں سے شکر گز ارہوں جو ہمیشہ میری مدداور اصلاح کے لئے کم بست رہتے ہیں اسکے بعد بھائی وقار آرئین اور بھائی عو بید کھو کھر کا بھی ہو حد شکور ہوں جنہوں نے میری رہنمائی کی ۔ ہر ممکن طرح سے اس کتا بچہ کو عام قاری کے لئے آسان بنانے کی کوشش کی گئی ہے اور کوشش کی گئی ہے کہ اسے ہر طرح کی اغلاط سے پاک رکھا جائے تو بھی اگر قاری کو اس میں کسی قتم کی کوئی غلطی نظر آئے تو راقم الحروف اپنی اصلاح کے لئے ہمیشہ تیار ہے ۔ اُمید ہے کہ اہل تحقیق کے لئے میہ چھوٹی سی کوشش کارمد ثابت ہوگی۔

دُعاوُل کاطالب مسیح میں سب سے چھوٹا کنین وقاص خان منین وقاص خان 0346-2091116

عبراني زبان كي مختصرتاريخ

عبرانی بائبل جسے سیحی پرانا عہدنامہ اور یہودی تناخ کہتے ہیں ایک قدیم تحریر ہے جوصد یوں کا سفر کر کہ ہم تک پہنچی ہے، یہ ایک ایسی زبان میں قلم بند ہے جسے اردو میں عبرانی ،انگریزی میں Hebrew اور عبرانی میں عوریت کہا جاتا ہے یہ بلاشبہ دنیا کی قدیم ترین زبانوں میں سے ایک زبان ہے۔ کتابِ مقدس جس زبان میں خُدا تعالی نے قلم بند کروائی ہے وہ ہماری جدیدزبانوں یہاں تک کہ جدیدعبرانی سے بھی بہت مختلف ہے۔ ہرزبان پراسکے بولنے یا لکھنے والے کی زندگی ، خیالات ، ثقافت، تہذیب اور روایات کا کا گہرا اثر ہوتا ہے جنہیں جانے بغیر ہم مصنف یا مخاطب کی بات کے درست مفہوم و مقاصد کا اندازہ اپنے معاشرے اور ثقافت کے زیرا ترنہیں لگا سکتے۔اسی طرح کتاب مقدس جس زبان میں لکھی گئی ہے اس زبان پرقدیم عبرانی النسل لوگوں کی تہذیب، انکی ثقافت، رہن سہن، خیالات اور روایات کا گہرا اثر ہے جسے ہم تب تک درست طرح نہیں سمجھ سکتے جب تک ہم ایک عبرانی کی طرح نہ سوچیں یا سمجھیں ایسا کرنے کے لئے عبرانی زبان سے واقفیت پہلاقدم ہے۔اسکا بیمطلب ہرگزنہیں کے بناعبرانی سیکھےہم بائبل مقدس کوسمجھ ہی نہیں سکتے بلکہاسکا مقصد صرف بیہ ہے جب ہم ترجمہ کی تلاوت کرتے ہیں تو بیہ باکل ایسا ہی ہے جبیبا کوئی اپنے محبوب کی چھٹی کسی دوسرے سے پڑھوائے ، خُدا ہمارا محبوب ہے ہم اسکی یعنی کلیسیاءاسکی دلہن ہیں اور خُدانے ایک بیار بھری چھٹی ہمارے لئے کٹھی ہے جسے ہم بائبل مقدس کہتے ہیں جب ہم ترجمہ کی تلاوت کرتے ہیں تو وہ چھٹی ہمارے لئے ہمارا مترجم پڑھ رہا ہوتا اور ہم اپنے محبوب کے پیغام کو سمجھنے کے لئے صرف اور صرف اس پر انحصار کررہے ہوتے ہیں۔کوئی مترجم اس کام کوس قدرخو بی سے ادا کرتا ہے بیآ پ تب تک نہیں جان سکتے جب تک آپ خوداس زبان کو نہ بھیں جس میں وہ چھٹی کھی گئی ہے۔ یقنا مترجم نیک نیت ہے مگراغلاط سے مبرانہیں،اس طرح آب اورآ کیم محبوب کے درمیان ایک خلا پیدا ہوجا تاہے جسے مترجم یورا کرتا ہے اورآ پ صرف اسی کے ذر بعہ سے اپنے محبوب کی بات س اور سمجھنے کی کوشش کرتے ہیں۔ بیا مرکس حد تک درست ہے بیفیصلہ کرنا آیکا کام ہے۔ ہم کلام میں پڑتے ہیں کہ بابل کا برج بننے تک تمام روئی زمین پرصرف ایک ہی زبان تھی (پیدایش ۱۱)۔جدید سائنس بھی اس بات سے متفق ہے کہ دنیا میں موجود تمام زبانیں عین ممکن ہے کہ سی ایک زبان سے بنی ہوں۔ راقم الحروف کا ماننا ہے کہ وہ زبان قدیم عبرانی کے قریب ترتھی۔ بابل کے برج سے بننے والی زبانیں اگر چددرج نہیں تاہم ہم یہاندازہ لگا سکتے ہیں کے خُدانے لوگوں کوکہاں کہاں پر گندہ کیا۔ پیدایش ۵ باب میں ہمیں حضرت آ دم سے حضرت نوح تک کا نسب نامہ ملتا ہے جہاں ہرایک نام اسکے کردارکو بیان کرتا ہے اوران تمام ناموں کے معنی صرف عبرانی زبان میں بیان ہوتے ہیں یاان ناموں کے

معنی صرف عبرانی زبان میں پائے جاتے ہیں۔جیسے آ دام بمعنی انسان ،نوح جمعنی آ رام وغیرہ۔عین ممکن ہے کہ حضرت آ دم سے جوخُدا دا دزبان نوح تک پہنچی وہ قدیم عبرانی ہی کی ایک شکل تھی۔حضرت نوح کے تین بیٹے تنصیم ،حام اوریافت تمام د نیاطوفان اعظیم سے تباہ ہوئی اور صرف نوح کا خاندان ہی سلامت بچااور خُدانے انہیں پھلنےاور بڑھنے اور تمام دنیا کومعمور ومحکوم کرنے کا حکم دیا (پیدایش ۱:۹)حضرت نوح کی وفات کے بعدائے بیتین فرزندز مین کے اُس حصہ میں بسنے لگے جسے ہم مسوپتامیہ (یونای لفظ جمعنی دریاوں کے درمیان) کہتے ہیں۔آ دمیوں کی تعداد بڑی اوریہاں لوگ بابل کا برج بنانے لگے۔نوح کے فرزندوں کوتمام دنیا میں پھیلانے کے لئے خُدانے کہا کہ آؤہم انکی زبان میں اختلاف ڈالیں تا کہ بیایک ووسرے کی بات نہ ہمجھ تکیں۔ پیدایش اا نیلسن تھامس کے مطابق بابل کے برج کے واقع کے بعد (تقریباً جار ہزارقبل از مسیح) ہم تین بہت مختلف زبانیں دیکھتے ہیں جوا جانک ظاہر ہوتی ہیں یعنی جنکے وجود کے متعلق وثو ت سے پچھے کہانہیں جاسکتا۔ یہ مصری، سامری، اورعبرانی ہیں۔ان تینوں زبانوں کا تصویری رسم الخط اگر جہایک دوسرے سے بہت ملتا جلتا ہے تاہم حروف کی آوازیں ایک دوسرے سے بہت مختلف ہیں۔ (نیلسن تھامس نیلسنز ایلوسٹریٹیڈ انسائکلوپیڈیا آف بائبل ۹۹۹) بابل کے برج کے بعد خُدا کی مرضی کے مطابق لوگ دینا کے تین مختلف حصوں میں جا بسے۔حضرت نوح کی اولا دکوسامی بھی کہا جاتا ہے (سامی حضرت نوح کے بیٹے سم کے نام سے) بعد کی قومیں جیسے فو نیشیائی ، کنعانی ، اکادی ، موآ بی امونی ، اور آرامی انہی میں سے بنے انہوں نے مشرق کی طرف کوچ کیا۔ حامی النسل لوگوں نے جنوب کی طرف کوچ کیا اور مصری زبان ا یجاد کی ، یا فتی لوگ شال کی طرف گئے اور سامری زبان ایجاد کی ۔ بنی نوح کی اولاد کا پھیلاو پیدایش 10 میں بیان کیا گیا ہے۔اسی وفت سے قدیم عبرانی کا جنم ہوا بہ قدیم عبرانی اس زبان کے قریب ترین تھی جس میں خُدانے کا سُنات تخلیق کی۔ یہودیت اورمسحیت دونوں میں روایت ہے کہ عبرانی تمام زبانوں کی ماں ہے۔قدیم عبرانی مختلف اوقات میں اپنی شکل مرتبہ کرتی رہی اس زبان کوسامی Smetic پروٹوسینیا تک Proto-Siniatic یا پیلیو ہیر برو Paleo-Hebrew کہا جاتا ہے۔ بیسامی زبان آ گے جلتے ہوئے کئی حصوں میں بٹ گئی اور مختلف اور نئی زبانیں پیدا ہوئیں جنگی اصل یہی ایک زبان تھی ان میں فونیشیائی، اکادی، کنعانی، ادا کادی موآبی آرامی زبانیں شامل ہیں۔ بیزبانیں قدیم عبرانی کے ساتھ ساتھ مختلف طرح سے جدت اختیار کرتی رہیں تاہم ان میں کچھز بایں الیی تھیں جو باکل ہی الگ طرح سے مرتب ہویں جیسے کے آ را می ۔جب عبرانی لوگ بابلی اسیری میں لے جائے گئے توانہوں نے بابلی آ را می رسم الخط اپنالیا۔ آ را می اگر جیسا می زبان تھی گروفت کے ساتھ ساتھ اس نے چوکوراور سادہ رسم الخطا پنالیا۔ (قدیم عبرانی اور باقی سامی زبانیں تصویری رسم الخط کے تحت لکھی جاتی تھیں یہ بات دلچیبی سے خالی نہیں کہ سامری لوگوں کی توریت شریف آج بھی اسی قدیم عبرانی رسم الخط کے تحت

کسی جاتی ہے، سامری وہ لوگ تھے جو بیرہ وہ لوگ ہیں جو بابلی اسپری کے دوران سرز مین اسرائیل میں ہی موجود تھے)

یہی وہ عبرانی ہے جس میں موجودہ عبرانی کسی جاتی ہے جسے جدید عبرانی کہا جاتا ہے یہ بابلی ایسری کے بعد سے شروع ہوئی۔
مسے کیسوع اورا نکے شاگر دکون سی زبان بولئے تھے اس پر علاء مختلف آ راءر کھتے ہیں مگر علاء کا ایک بڑا طبقہ اس بات پر شفق ہے اور یہ بات بائبل مقدس سے بھی ثابت ہے کہ سے عبرانی اور آ را می دونوں بولئے تھے۔ سے کے زمانہ میں بھی اس عبرانی سے ملتی جاتی عبرانی استعال ہوتی تھی قرین قیاس ہے کہ نئے عہد نامہ کا ایک حصد (متی کی انجیل ، عبرانیوں کا خطاور مکاشفہ کی سے ملتی جاتی عبرانی استعال ہوتی تھی قرین قیاس ہے کہ نئے عہد نامہ کا ایک حصد (متی کی انجیل ، عبرانی صفہ کی کتاب ،) اس عبرانی میں تحریر ہوا تھا۔ تا ہم ہمار سے پاس فی الوقت اٹکا کوئی عبرانی نسخہ موجود نہیں۔ متی کی انجیل کے متعلق مختلف آ راء پائی جاتی ہیں کچھ کہ مطابق 13 ویں صدی کے قریب مرتب کی گئی تی کی انجیل کا ایک نسخہ جے شیم توب عبرانی متی کہاجا تا ہے اصل عبرانی متن نے نقل کی گئی تھی۔ آ کسفور ڈ ڈ کشنری آ ف دی کرسچن چرچ کے مطابق عبرانی نئے عہد نامہ کے دور میں یوری طرح رائے تھی (آ کسفور ڈ ڈ کشنری آ ف دی کرسچن چرچ ، تھر ڈ اڈ پشن ، 1990)۔
دور میں یوری طرح رائے تھی (آ کسفور ڈ ڈ کشنری آ ف دی کرسچن چرچ ، تھر ڈ اڈ پشن ، 1990)۔

انا جیل میں میں پولوس کو عبرانی زبان کا استعال کرتے ہوئے بتا یا گیا ہے۔رسولوں کے بعد جب میسیحیت با قائدہ روم کے زیر تسلط آگئ تو مہذب کی زبان عبرانی کی جگہ لا طبخی کو دے دی گئی موجودہ دور میں بھی آرتھوڈ کیس کلیسیا کی روز مرہ کی دعا پر الطبخی میں ہی جیں۔ تاہم بتدائی کلیسیا میں بھی عبرانی کے استعال کے شواہد موجود ہیں جیسے دنیا کی سب سے قدیم میسی عبودتی عمارت سے (جو تقریباً کلیسیا میں بھی عبرانی کلیسیا میں بھی عبرانی کلیسیا میں بھی عبرانی کا سنتعال کے شواہد موجود ہیں جیسے دنیا کی سب سے قدیم میسی عبودتی عمارت سے (جو تقریباً میسی کی عبرانی کئی تقدیم النے بالدی کی سب سے قدیم میسی عبرانی کو گئی استعال کرنے والے لوگوں کا ذریجی اپنی تصنفات میں عبرانی بولئے اور کلام کو عبرانی میں کو خط کا موجود کی ہے کہ کا موجود کی ہے کہ کو موجود کی ہے کہ کا موجود کی ہے کہ کا موجود کی ہے کہ کا موجود کی موجود کی موجود کی ہے کہ کو خط کا موجود کی مو

عالم بنام ایلعازر بن یہوداہ نے عبرانی کو دوبارہ سرز مین اسرائیل میں رائج کرنے کے لئے مہم کا آغاز کیا اور وہ اپنی ان تھک کوشش میں کامیاب بھی ہوئے انہوں نے توریت شریف کا استعال کرتے ہوئے بہت سے نئے عبرانی الفاظ بھی ایجاد کئے جو پہلے عبرانی میں موجود نہیں تھے جیسے آئس کریم ،فٹ بال وغیرہ۔ سنہ 1948 میں جب اسرائیل دوبارہ ایک مملکت بن کر امجراتو اسرائیل کی سرکاری زبان عبرانی قرار دی گئی اور یوں عبرانی کو ایک نئی زندگی اور یہودی قوم کو انکی خُد اداد زبان واپس ملی۔ آج عبرانی ملکی اور بین الاقوامی سطح پر سیسے اور بولی جاتی ہے۔ اسرائیل کا ایک بہت بڑا طبقہ اسی زبان کو استعال کرتا ہے اسکے ساتھ ساتھ قدیم وجدید عبرانی کو سیسے کے لئے لاکھوں مدارس مختلف مما لک میں قائم کئے گئے ہیں جن میں یہودی اور مسیحی دونوں اس مقدس زبان کو سیسے کے لئے لاکھوں مدارس مختلف مما لک میں قائم کئے گئے ہیں جن میں یہودی اور مسیحی دونوں اس مقدس زبان کو سیکھ رہے ہیں جن میں سب سے چھوٹا اور حقیر راقم الحروف بھی شامل ہے۔

Yisrael Shema

Echad YHWH Eloheinu YHWH

البرات بالمرافد الميوداه الكريد بهوداه الكريد الميوداه الكريد الميوداه الكريد بهوداه الكريد المافدا الميوداه الكريد الميوداه الميرد الميرد

www.facebook.com/Mashiach.tv



الله بادشاهت كاأسكى ميشه كيلئ ميشه كيلئ ميشه كيلئ ميشه كلك المشاهت كاأسكى ميشه كيلئ ميشه كيلئ ميشه كلك ميشه كلك ميشه كلك الميشاه كاأسكى الميشه كلك الميش

یه آیت دراصل استثنا۲:۷-۹ کا حصنهیں بیکل اول کے دنوں میں جب بھی استثنا۲:۷ پڑھی جاتی تھی تو اسکے ساتھ ہی زبور۲۲:۱۹ بھی پڑھتی جاتی تھی جو کہ صرف باروخ شیم کیودھ لے عولام چ٦٦ ہے الاتات ہے التا ہے تک ہے بعدازاں دوسری بیکل کے دنوں میں یونانی اوررومی بادشا ہوں کی اسرائیل پر بر بریت اوراورظلم کی وجہ سے اس میں مالخُو تو ﴿ إِلْا الله الله بادشاہت) اورواید ہلات (ہمیشہ تک) کا اضافہ کر دیا جو اس بات کی امید پرتھا کہ جاکم وقت کوئی بھی ہواصل اوردائمی بادشاہت صرف یہوواہ خُداکی ہے۔

Nafshekha Ubekhol Lebavekha BeKhol

جور جباد اجرا اجرا الجورا الجابات المناطقة المن

Meodekha Ube'Khol

اجر حرام المجالة المعاون المعاونة المراس المعاونة المعاون المعاونة المعاون

Ha'Allei HaDavarim VeHayu

البراد ا

Metzavekha Anokhi Asher

النير الوخى منصوء عام التير المناهدة المالية التير المناهدة المنا

مع م جے دیا ہوں ا

הייום על-לבבה

ہا ہوم عل کے باو سخا ہا ہوم ال دن اوپر دل کے تیر بے Levanekha Ve'Shin'nantam

الناور النام ال

Be'Shivtekha Bam VeDibarta

إبدرت جي جنوبة

وركها كر انكو بيضنے ميں تير۔

Ube'Lekhtekha BeVetekha

בְּבִיתָּךְ וּבְלֵכְתִּ

ا ب ملح منے خا اب ملح میں تیرے اور چلنے میں تیرے

ہے و بینے خا گھر میں تیرے

UbShakhbekha Vaderekh

أباثي

اور کیٹنے میں تیرے

Ub'Komekha

اجرات المائية المائية

Yadekha-Al Le'oth Uqshartam

الجانيات بالمات الإلامانيا المنام كاوته على ياديخا المنام المنائية المناسبين نثان كيك الإلم باتقول كتيرك الورياندهانيين نثان كيك الوري باتقول كتيرك

Enekha Ben Letotafoth VeHayu

: الباله المحالة المحال

Mezuzoth Al Ukhtavtam الجراب المحالية المحالية

Uvisharekha BeitheKha

ا ویشعار سخا اور بھاٹکوں میں تیرے یے شھے خا گھری تیری

استثنا 6:4

שמע ישראל יהוה אלהינו יהוה אחר:

شيماع يسرائيل يهوواه ايلومپينو يهوواه إخاد:

توسن اسرائیل بہوداہ ہماراخُد ایہوداہ ایک ہے۔

בַרוּך שֵׁם כִבוֹד מַלְכוּתוֹ לְעוֹלָם וְעֵד

باروخ شيم كيوده مالخونو ليعولام واعيد:

مبارک (ہے) نام، جلالی بادشاہت کااسکی ہمیشہ کیلئے ہمیشہ تک۔

استثنا 6:5

וֹאָתַבִּתְ אָת יְהֹנָה אֱלֹהֵיךְ בִּכְל לְבָבְךְּ

وے آحوتاا بیتھ یہوواہ ایلوہ بخا بےخول لیواو بخا اورتو محبت کرکو یہوواہ تیرے خُد امیں سارے تیرے دل

וּבְכֶל נַפִּשְׁךְ וּבְכָל מִאֹדֶך:

أب خول نفشے خا أب خول ميود يخا:

اور میں ساری تیری جان اور میں ساری تیری طاقت۔

استثنا 6:6

וְהַיוּ הַדְּבָרִים הָאֵלֵה אֲשֶׁר אָנֹכִי מִצַוְּךְּ

وے ہایو ہاد بواریم ہالیے آشیر آنوخی متصویخا

اور ہوں ال باتیں ال پیجنکا میں حکم تجھے دیتا ہوں

הַיּוֹם עַל לְבָבָּך:

ہا یوم عل لیباویخا: ال دن پردل کے تیرے۔

ושייי 7:6 ושנינתם לבניד ודברת בם בשבתד

وے شن تنام لیوانیخا، وے دِبرتابام، بے شو تیخا اور تو دہراانہیں بیٹوں کو تیرے اور کہا کرانکو بیٹھنے میں تیرے

בְבִיתָך וּבְלֵּכְתִּךְ בַנֶּרֵךְ וּבְשְׁכְבָּךְ וּבְקוּמֶּך:

بیوینے خااب لیخنے خا، دا دیر یخ، اُبشاخینےا اُب کومیخا: گھر میں تیرے اور چلنے میں تیرے، راہ میں اور لیٹنے میں تیرے اور اُٹھنے میں تیرے۔

ותייי 8:8 רקם לאות על יַדָּדְ וְהָיוּ לְטֹטְפֹת בִין עִינִיךְ:

اقشرتام، لےاوتھ عل- یادیخاوے ہایو لےطوطا فوتھ بین عینیخا: اور تو با ندھانہیں نشان کیلئے او پر ہاتھوں کے تیرے،اور وہ ہوں ٹیکوں کیلئے درمیان آئکھوں کے تیرے۔

ושימו 9:6 וכתבתם על מוזות ביתד ובשעריד:

> اُختاوتام عل میروز وتھ، بینیخا اُوشعار بیخا اورتو لکھانہیں او پر چوکھٹوں (کے) گھر کی تیری اور میں بھاٹکوں کے تیرے۔

في الماح الماع (رُوسُ)

جرين رائيل (اسرائيل) المرائيل (اسرائيل)

المالي ميوواه/يا بهوك (غداوند)

بہوداہ/یا ہوے،اسٹرانگز عبر ۳۰ ۱۳۰۱سرائیل کے خُداکا ذاتی اور مقدس ترین نام جوکلام میں تقریباً ہزار مرتبہ استعال ہوا ہے۔اسے انگریزی میں Tetra استعال بیٹر اگراماٹون) بھی کہاجا تا ہے (-Tetra چار وف، تخریر = چوجروفی) اسکے تلفظ کے متعلق علیاء میں اختلاف رائے پایاجا تا ہے ہم یہاں اسکے معنی واستعال پر غور کریں گے۔ یہ عبرانی ہے ہا ہا اسکے معنی واستعال پر غور کریں گے۔ یہ عبرانی ہے ہا ہا اوجود رکھنا ہیں۔اس صورت میں اسکے معنی قائم بالذات یعنی وہ جوخود سے موجود ہے ہیں۔اسکے معنی قائم بالذات یعنی وہ جوخود سے موجود ہے ہیں۔ موجود ہوئی کہ وائے ہوئے نہ اپنانام (یہوواہ) ہتایا بلکہ اپنے نام کے معنی وصفات بھی بتائے لیعنی میں جوہوں (میں جوموجود ہوں) سومیس ہول (کیونکہ میں موجود ہوں) اسکا ایک ترجمہ میں جوہوں گا سومیں ہونگا بھی ہوسکتا ہے۔ جواس بات کی علامت ہے کہ اسرائیل کا خُدا

ز ماں وم کاں کی قید سے بعید ہے وہی تھا وہی ہے اور وہی ہوگا۔ دیکھئے (خروج ۳ باب)۔ بیکلام میں سب سے پہلے پیدایش ۲:۲ میں استعمال ہوا ہے۔

المرافدا)

الميرانی بيرانی بيرانی بيرانی الميرانی من المرانی المواد المیرانی المرانی المیرا المیرا المیرا المیرا المیرانی بیرانی المیرانی ال

الله المرايا بهوواه اليابهو ع (خداوند)

يہوداہ/ياہوئے،اسٹرانگز٣٠٦٨۔اسےہم پہلے دیکھ چکے ہیں۔خدا کامقدس نام جمعنی قائم باالذات۔ دیکھئےصفحہ نمبر

ایخاد (اید ہے)

پیت ایناد_اسٹرانگزعر ۲۵۹_ بیعرانی اسم عدد ہے جیسے اُردو میں ''ایک''عربی میں احداور انگریزی میں One وغیرہ کے معنوں میں استعال کیا جاتا ہے۔ کلام میں سب سے پہلے بیہ بیدایش ان میں استعال ہوا ہے جہاں اسکاتر جمہ پہلا کیا گیا ہے۔ اسکی مونث شکل اخات کی آل ہے۔ ایخا داور اخات کا ترجمہ (ایک، پیدایش ۱۹۰۱-۲۱:۲-۲۲:۲ خروج ۳۱:۸) (پہلا ، پیدایش ۱۵-۲:۱۱ میوئیل کانه) (ہرایک ،خروج ۲۲:۲۱) ، پیدایش ۱۹:۲۱ کا تربیل کانه) (ہرایک ،خروج ۲۲:۲۱) وغیرہ کیا گیا ہے۔ (اور، قضاۃ ۲۱:۲ کا ۱۱:۱۱) اور (ایک دوسرے ، ایوب ۲۱:۲۱) وغیرہ کیا گیا ہے۔

باروخ (مبارک ہے)

تِ ٦٦٦ الله الله وخ بمعنی مُبارک، جسے برکت دی گئی ہو۔اسٹرانگزعبر ١٢٨٨۔

ب۔ر۔ک (٦٦٦) کے مادہ سے بننے والے الفاظ خاص توجہ طلب ہیں اس مادہ سے بننے والے لفظ براخ ہے آ ہے۔ کا ترجمہ پیدالیش ۱۱:۲۴ میں اونٹوں کا بیٹھنا کیا گیا ہے۔زبور ۹۵:۲۱ور۲ تو اریخ ۲:۳۱ میں اسی لفظ کا ترجمہ گھٹنے ٹیکنا کیا گیا ہے۔ (گھٹے کیلئے عبرانی لفظ پہر آئی ہیں ہے۔ یسعیاہ ۲۳:۳۵)۔ یوں اس سے مراد پست ہونے کے اور بید عاکم معنی اداکرتا ہے۔ کلام میں بیلفظ براخ سب سے پہلے پیدایش ۲۲:۱ میں استعال ہوا ہے جہاں خُدانے آدم اور حواکو برکت دی۔ برکت کیلئے عبرانی میں ایک اور لفظ براغاہ ہے ہے۔ کا میں استعال ہوتا ہے تاہم اسکے بنیادی معنی گھٹے گیک کر دیا جانے والا تحفہ ہیں پیدایش ۱۳۳۳ میں اسکار جمہ ' نذرانے' اور اسموئیل ۲۲:۳۰ میں ' میری' میری' میری' کیا گیا ہے۔

یکی لفظ برکت کے معنوں میں حضرت ابرہام کے لئے پیدالیش ۲:۱۲ میں استعال ہوا ہے۔ پیدالیش ۲:۱۲-۳۱ سے سات اللہ ۲۲۰۰ ملاک ۲:۱۰ ملاک ۲:۱۰ میں استعال ہوا ہے۔ پیدالیش ۲:۱۲ ملاک ۲:۱۰ میں ۱۰ میں استعال اور شوشحالی نظر یہ کے مطابق جب کسی کو برکت دی جائے تواس سے مراد گھٹے ٹیک کر (عاجزی واکسار کے ساتھ) کسی کے لئے دعائے خیر کرنایا اسکی بھلائی اور خوشحالی برکت دی جائے استعال ہوتو اس سے مراد یہ ہے کہ خُد اسپنے بندوں کو عاجزی چاہنا ہیں۔ (پیدالیش ۲۷ باب) پر جب بیلفظ خُد اکے لئے استعال ہوتو اس سے مراد بیہ کہ خُد اسپنے بندوں کو عاجزی اور انکساری کے ساتھ زندگی میں مکمل خوشحالی عطا کرتا ہے جس کے اظہار میں اُسکی حمد وتحریف کے ذریعہ کرتے ہیں (نحمیاه ورانکساری کے ساتھ زندگی میں مکمل خوشحالی عطا کرتا ہے جس کے اظہار میں اُسکی حمد وتحریف کے ذریعہ کرتے ہیں (خمیاه خُد اے لئے استعال ہوتو اس سے مراد خُد اکی اِس صفت کا اظہار ہے کہ خُد ابی تمام تربر کات کا منبع ہے۔ (ربی والٹر ہومولکا)

فلا 🗖 شيم (نام)

 رکھا گیا کیونکہ خُد اوند آنہیں قوموں کا باپ بنانے والے تھے۔ (پیدایش کا:۵) کلام میں خدا کونام دینے کا بھی ذکر آتا ہے جس سے مراد خُد اوند کی صفات کا اظہار کرنا ہے۔ جیسے ہاجرہ نے یہ کہہ کر کہ خُد اوند نے میرا حال دیکھا خُد اکوایل روگ کر خُد اے بصیر) کہا۔ شیم کا ترجمہ نام، (پیدایش ۲:۱۱۔ ۳۰:۳۳) نامور (پیدایش ۲:۲ حزتی ایل ۱۳:۳۹) مشہور (حزتی ایل ۱۳:۲۹) اور شہرت (گنتی ۲:۱۲-اسلاطین ۳۰:۳۳) وغیرہ کیا گیاہے۔

ج السالي کيوده (جلالي)

چے ۱۹ تا کا بود،اسٹرانگزعبر ۳۵۱۹ یمعنی جلال،عزت بزرگی یعبرانی مادہ ک،ب،د(کاف دالتھ) کے بنیادی معنی وزنی یا بھاری ہونے کے ہیں (عبرانی میں بھاری/وزنی کے لئے لفظ چے تا کا داد ہے)۔

کلام میں سب سے پہلے کابود پیدایش ۱۳:۱ میں استعال ہواہے جہاں اسکا ترجمہ شان وشوکت کیا گیا ہے۔ بائبل مقدس میں سب سے پہلے کابود پیدایش ۱۳:۱ میں استعال ہواہے جہاں اسکا ترجمہ شان وشوکت کیا گیا ہے۔ بائبل مقدس میں بیروزت (گفتی ۱۳:۲ ا۔ اسلاطین ۱۳:۳) بزرگی (پیدایش ۱۳:۹ ۔ یسعیاہ ۱۳:۵-۱۳۲۸) شان وشوکت (پیدایش ۱۳:۱-۵۰:۳۱ سنتال وشوکت (اسموئیل ۱۳:۲-۲۲) اورجلال (زبورا۲:۲-۸:۲۴) کے معنوں میں استعال ہواہے۔

والمراح المالخوتو (بادشاهت كالسكى)

والمجارات المخوت اسرانگز عبر ۱۳۸۸ بادشاهت املیکت اشهنشاهت ـ

اس لفظ کا مادہ میم ، لا مد ، کاف [[ج جسے بنیادی معنی حاکمیت ، بادشا ہت یاا ختیار کے ہیں۔
عبر انی لفظ کے (بی ج بی بادشاہ) عربی مالک سے ملتا جاتا ہے اور تقریباً میلنے کا ہم معنی ہے بیلفظ عربی ہی سے اُردو
میں منتقل ہوا ہے تاہم اردو میں اسکا استعال کسی بھی چیز کی ملکیت کو ظاہر کرنے کے لئے ہوتا ہے ، مثلاً کسی جا کداد کا مالک ۔ خُد ا
کی بادشا ہت بائبل مقدس کا ایک اہم ترین موضوع ہے یہی وجہ ہے کہ خُد اکی بادشا ہت دونوں مسیحت اور یہودیت میں علم
آخرت کا اہم موضوع قرار دیا جاتا ہے سے بیبوع کی خدمت کا بنیا دی موضوع اور انکی خوشنجری بھی یہی آسان کی بادشا ہت تھی ،
(متی ۲۲: ۱۰۳،۲۸:۲۲، یہ بائبل مقدس کا بیان ہے کہ یہوواہ خُد ابی تمام دنیا کا بادشاہ ہے (زبور ۲۲:۲۸:۲۲،۲۲،۲۲۰)۔

جُلار الله المعيشة كيائي المعيشة كك المعيشة كك)

و الراح المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المربعي المربعي المربعي المربعي المربع المرابع والاوقت _

اسکامادہ ع،ل ہم الارا ﷺ ہےجسکے بنیادی معنی کسی ایسی چیز کے ہیں جوچھیں ہویا نظروں سے اُحجل ہو۔

(عالام ﴿ ﴿ ﴿ أَلَّا حَبِي بِهُو كَى جِيزِ ، احبار ١٣:١٣) _ سويوں اسكے بنيادى معنی کسی ایسے وقت کے ہیں جوآ تکھوں سے اوجھل ہو جيسے افق ہے آگے دنيا اور وقت موجود ہوتا ہے پر ديکھائی نہيں ديتا۔ (زبور ٢:٩٠) عولام وقت کے لئے استعال ہونے پر کسی ایسی مدد کی طرف اشارہ کرتا ہے جو مسلسل جاری رہے یا جو بہت کہی ہو۔ (یشوع ٢:٢٣) کلام میں بیسب سے پہلے پیدایش ١١:٣ میں استعال ہو اہے اور اسکا ترجمہ ہمیشہ (پیدایش ٣١-٣١) ابد (خروج ٣١٥١-١٣) قدیم (پیدایش ٢:٣٩-٢١) اور دائی (پیدایش ٨٥:٣) وغیرہ کیا گیا ہے۔

[المجال اور بمیشه تک)

الله المرائلزعبر ۵۷۰ واعید میں واو [حرف عطف ہے جمعتی 'اور'' جمعتی مستقل، جاری مسلسل، ہمیشہ۔ اسکامادہ ع، و، ہ (الله ۱۳۳۳) ہے۔اسکا ترجمہ ہمیشہ (خروج ۱۵:۸، اتواری کے ۸:۲۸) ابدیت (یسعیاہ ۱۹:۳:۲۲۳) از ل (حقوق ۲:۳) وغیرہ کیا گیا ہے۔کلام میں ریسب سے پہلے خروج ۱۵:۸۱ میں ستعال ہوا ہے۔

[المجالة المجالة وي آخوتا (اورتُومجت كر)

المجات المجان المرائكر عبر ۱۵۷ و الفظ كے شروع ميں واو المحرف عطف ہے جمعتی "اور"۔ الله داخيش كے بغير ہے اسى لئے يہ وے ہے بنين داسكا اوہ آلف، ہے، بين (الله الله كريں عربی حَبّ ہے۔ اسكا اردہ آلف، ہے، بين (الله الله كريں عربی حَبّ ہے۔ اسكا ترجمه بياركرنا (بيداليش ٢٠:٢٠) محبت كرنا (بيداليش ١٧٤:٢٠) بيندكرنا (بيداليش ١٨:٢٠) فريفة بهونا (بيدليش ١٨:٢٩) عِنْق (بيداليش ٣٠:٣٠) سى بر جان دينا (بيداليش ٢٠:٨٠) وغيره كيا كيا ہے۔ كلام ميں سب سے بہلے بيداليش ٢٠:٢٠ ميں استعال بواہے۔

(كو) المنظم (كو)

اسکامادہ غالبًا ا، و،ت (۱۹۳۸ - بیعلامت معفول ہے - یعنی فاعل کومفعول سے جوڑتا ہے - اسٹرانگز عبر ۱۹۳۸ - بیعلامت معفول ہے - یعنی فاعل کومفعول سے جوڑتا ہے - اسکامادہ غالبًا ا، و،ت (۱۳۳۸) ہے جسکے معنی نشان یا اشارہ کے ہیں ۔ (نشان کے لئے لفظ ۱۳۳۸ اوتھ ہے) اسکاتر جمدا گرچہ ''کو'' ہے پرعبرانی لفاظ کی ترتیب کی وجہ سے اسکاتر جمہ نہیں کیا جاتا ۔ کلام میں بیسب سے پہلے پیدایش ا: اللہ میں ستعال ہوا ہے ۔ جدید عبرانی علماء اس میں الفااوراومیگا کی جھلک دیکھتے ہیں ، انکے مطابق آلف تاؤ کا تعلق میں کی ذات مبارک سے ہے ۔ میں نے مکاشفہ میں اپنا تعارف کرواتے ہوئے بھی الفاظ ادا کئے تھے یعنی میں ۱۳۶۸ آلف اور تاؤ ہوں ۔ (چونکہ مکاشفہ یونانی میں کھی گئی ہے اس لئے عبرانی حروف بھی کا یہلا' آلف''اورآخری حرف' تاؤ'' کی جگہ یونانی حروف خبجی کا یہلا' آلف''اورآخری حرف'' تاؤ'' کی جگہ یونانی حروف خبجی کا یہلا' الفا''اورآخری حرف'' اومیگا''استعال ہوا ہے)۔

: المالي موواه / يا موت فرادند)

اسٹرانگزعبر۲۸ ۳۰۰_اسے ہم پہلے دیکھے تیں۔خُدا کا ذاتی نام جمعنی قائم باالذات۔

الماريخ الماريخ (تيرے مُدا)

ج رئیسارے)

ور کول۔اسٹرانگزعبرہ۳۱۰۔بخول میں ''ب ہے ''حرف جارہے جمعیٰ''میں''۔
کول عربی گل کا ہم معنی اور تقربیاً ہم آواز بھی۔ بیخول میں کے کے اندر داغیش نہیں اسلئے اسکی آواز کول کے بجائے خول ہے۔ دیا برانی کالل چرکے ہے معنی تمام، پورا، کممل۔اسکا ترجمہ ہرکوئی (پیدایش ۲:۷۱ زبور ۵:۳۵) سب (پیدایش ۱۹:۸) سی (خروج ۱۵:۳۵ جبارے کی (احبار ۱۱:۷۱ مثال ۱۲:۲) وغیرہ کیا گیا ہے۔

ج با جا جا الحاد العرب دل)

جِ ہے لیباب/لیواو۔اسٹرانگزعبر۳۸۲۴۔لیواویخامیں ''خا ہے'' لاحقہ ہے جمعنی تیرا۔داغیش کی عدم موجودگی کی وجہ سے کی آواز 'با' کے بجائے'وا' ہے۔اسکامادہ ل،ب،براہے۔

جسکے معنی دل ہمجھ، سوچ یا مرضی ہیں۔ یہ بائبل میں مختلف مفاہیم میں استعمال ہوا ہے کلام میں سب سے پہلے پیدایش ۵:۲۰ میں استعمال ہوا ہے اور اسکا ترجمہ دل (پیدایش ۵:۲۰) سمجھ (ایوب۳۱:۳) خرد (ایوب۳۳:۱۰-۳۳،۳۳) مرضی (اسموئیل ۲۵:۲) وغیرہ کیا گیا ہے۔

البخول (اور میں سارے)

خرا كول ـ اسٹرانگزعبر٣٦٠٥ اسے ہم پہلے ديکھ چکے ہيں ـ يہاں پيرف عطف واو ٦ كے ساتھ آيا ہے ـ

و الشيرينس عند المرينس

[﴿ وَ اللَّهُ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهُ وَمِي اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

یہ لفظ کتاب مقدس میں کئی مفاہیم میں استعمال ہواہے۔اسکا مادہ نون، ف،ش ہے جسکے بنیادی معنی دم یا جان کے ہیں۔ سب سے پہلے یہ پیدالیش ۱:۲۰ میں استعمال ہواہے اور اسکا ترجمہ جاندار (پیدالیش ۱:۲۰،۱:۲۰) جان (پیدالیش ۹:۳۰ احبار کا:۱۱) جی (واعظ ۲:۲) دل (استثنا ۱۵:۱۲) آدمی (استثنا ۲۲:۱۰) کوئی ('دشخصی طور پر''احبار ۲۱:۷) وغیرہ کیا گیا

> م-م-البخول (اور میں سارے)

خرا كول ـ اسٹرانگزعبر٣٦٠٥ ـ اسے ہم پہلے دیکھ چکے ہیں ـ یہاں بیرف عطف واو السمے ساتھ آیا ہے۔

آ آ آ آ آ میود سخا (طاقت تیری)

١٩١٦ ميود اسطرانگزعبر٢٩٩١ م

یے برانی کا اور سے ماخذ ہے۔ یہ کلام میں بہت سے مفاہم میں استعال ہوا ہے۔ کلام میں سب سے پہلے پیدایش ۱:۱۳ میں آیا ہے۔ یہ زیادہ تر بطوراسم ظرف استعال ہوا ہے اور اسکا ترجمہ بہت (پیدایش ۱:۱۳ ،۱۰) نہایت (پیدایش ۸:۵۰) برایش ۱۲:۲۱) خوب (استثنا ۲:۲۱) زور (پیدایش ۱۲:۲۱) خوب (استثنا ۲:۲۱) برایش ۱۸:۹۰) برایش است مرادانسان کے تمام تروسائل و ذرائع سے بعنی ہرمکن طرح سے محبت رکھنا ہیں۔

المارة ويمايو (اوربول)

۔ آ آ ہایاہ۔اسٹرنگزعبرا ۱۹۲۱۔ یہاں بیرف عطف واو آ کے ساتھ شروع ہور ہاہے جمعنی 'اور'۔ ہایاہ کے بنیادی معنی وجودر کھنے کے ہیں مقابلہ کریں عربی حیاسے جسکے معنی زندہ ہونا ہیں۔کلام میں سب سے پہلے یہ پیدایش انها میں استعال ہوا ہے۔اسکا ترجمہ ہوں ، (پیدایش ۱۰۶۱) ہو نگے (پیدایش ۲۴:۲) ہوگا/ہوگی (پیدایش ۳:۲) وغیرہ سر

الآلة الماسير الماسير الماسير)

آ چا آدابار۔اسٹرانگزعبر ۱۹۹۷۔ بادیواریم میں 'با' آبطور حرفی تخصیص استعال ہوا ہے جمعیٰ 'ال' 'انگریزی میں THE۔ لفظ کے آخر میں والے میم لفظ کے مذکر جمع کے صیغہ میں ہونے کی وجہ سے ہے۔ اسکامادہ دب رے الے ہے جسکے بنیادی معنی ترتیب دیناہیں۔ یوں بیالفاظ کو ترتیب دینے کے معنی ادا کرتا ہے۔

یه کتاب مقدس میں کئی معنوں میں استعال ہوا ہے۔جیسے کام، نیت، تھم، وغیرہ کلام میں سب سے پہلے بید لفظ پیدالیش اا:ا میں استعال ہوا ہے ۔ اسکا ترجمہ بولی (پیدالیش اا:ا) سبب (پیدالیش ۱۲:۷۱، ۱۸:۲۰) با تیں (پیدالیش ۱:۱۵) کلام (پیدالیش ۱:۱۵) کوئی بات (پیدالیش ۱۲:۸۱، ۲۰،۱۰ کام کے معنوں میں) کہنا (پیدالیش ۲۱،۸:۱۹) بھید (خروج) وغیرہ کیا گیا ہے۔

المالية (ال يـ)

الماليات آشير (جنكا)

بِهِ فَالِيْاتِ آشير ـ اسٹرانگزعبر ۸۳۴ ـ حرف جاربمعنی جو، کیونکہ، جس طرح، جیسے وغیرہ - کلام میں سب سے پہلے بیلفظ پیدالیش ا: ۷ میں استعمال ہوا ہے۔

المارة الوفي (مير)

پڑج آنوخی۔اسٹرانگزعبر99۔اسم ضمیر جمعنی''میں''انگریزی میں I۔ میں کے لئے ایک اورلفظ انی کیا جمعی استعال ہوتا ہے کلام میں سب سے پہلے پیلفظ پیدالیش ۳:۱ میں استعال ہوا ہے۔

المالية المتصويخا (عَم مَصّوبا عَم مُحْفِريتا مول)

کیا آ تصاواہ۔ اسر انگر عبر ۱۲۱۰۔ اسکامادہ صادے، واو، ہے (کیا آ) ہے جسکے معنی ہدایت دینایاراہ نمائی ہیں۔
تکم یا فرمان کے لئے عبر انی لفظ منصواہ (اس سے بنا ہے۔ کلام میں سب سے پہلے یہ لفظ بیدایش ۱۲:۲۱ میں آیا ہے
اور اسکا ترجمہ تکم (پیدایش ۱۲:۲ ، ۲۲:۳) ہدایت (پیدایش ۱۲:۲۲) وصیت (پیدایش ۱۹:۱۸) تاکید (پیدایش ۱۹:۲۸ نروج ۲۲:۲۸) وغیرہ کیا گیا ہے۔

الدون) الدون)

الما الله المرانگر عبر ۱۳۱۷ لفظ مین 'با' بطور حرف شخصیص آیا ہے یہاں اس سے مراد مخصوص وقت ہے لیمی آج کا دن۔ افظ بوم عبرانی ہی سے عربی اور اردو میں آیا ہے۔ کلام میں بوم ، وقت کے ایک طویل عرصہ، ۲۴ گھنٹے ، دن کے کسی ایک حصہ یا وقت کے طویل دورانیہ کے لئے استعمال ہوا ہے۔ یہاں اس سے مراد آج کا دن ہے۔

لاح عل (اوپر)

کے جا اسٹرانگزعبرا۵۹۲۔ پیلفظ بطور حرف جاراستعال ہوتا ہے جمعنی اُوپر۔ پیغالبًا عبرانی عالاہ کے جا آ (جمعنی اُٹھنا، بلند ہونا) کامخفف ہے عربی اعلیٰ اسکا ہم معنی ہے۔اسکے مادہ کے آ اور دیگرسامی زبانوں میں اس مادہ سے بننے والے الفاظ میں بلندی، یا افضلیت کے معنی موجود ہیں۔

ج چهار ایواو/لیباب ماسٹرانگزعبر۳۸۲۴ماسے ہم پہلے دیکھ چکے ہیں بمعنی دل سمجھ عقل وغیرہ۔

الباقيق ويشانتام (اورتؤرمراأنبين)

نیکی شنان ۔اسٹرانگزعبر ۱۵۰۰ وے بطور حرف عطف استعال ہوا ہے جمعنی اور اس لفظ کے بنیادی معنی تیز کرنے یا سان لگانے کے ہیں ۔اور بیزیادہ تر انہی معنوں میں استعال ہوا ہے۔ یہاں اس سے مرادد ہرانہ ہے جیسے تلوار کی دھار تیز کرتے ہوئے بار باراس ممل کو دہرایا جاتا ہے۔ کلام میں سب سے پہلے بیاسی آیت میں استعال ہوا ہے اور اسکا ترجمہ ذہن نشین کرنا (استثنا۲۰۱۷) تیز (استثنا۲۰۱۳، زبور۵،۴۵) چھد ناوغیرہ کیا گیا ہے۔

ج با الماليون كوتير)

جرا بین ۔ اسٹر انگز عبر ۱۱۲۱۱ ۔ لفظ کے آغاز میں وقت حرف جارہے جمعتی ''کو'۔ بینے بناداغیش کے ہے اس لئے آواز ''ب' کے بیجائے '' و ''ہے۔ لفظ بین عربی ابن سے کافی قریب ہے دونوں سے مراداولا دیا فرزند ہے۔

یے جرانی باناہ ہے آ سے ماخوذ ہے جسکے بنیادی معنی بنانا ہیں ۔لفظ بین کا بائبل میں استعال بہت وسیع ہے یہ اولاد کے لئے (پیدایش ۱۱:۳) استعال ہوتا ہے کئی جگہ پوتے کے لئے (پیدایش ۱۱:۳) استعال ہوتا ہے کئی جگہ پوتے کے لئے بیدایش ۱۲:۳ کے جرانی بھی یہی لفظ استعال ہوا ہے ۔ جیسے لوگوں کے لئے پیدایش ۱:۳۹ کے عبرانی متن میں مشرق کے بیٹے ہے ۔عمر کے لئے پیدایش ۲:۲ میں نوح چے سوبرس کا بیٹا تھا جب طوفان آیا۔جلا وطنوں کے لئے عزرا متن میں جلاوطنی کے بیٹے ہے۔ عمر کے لئے پیدایش ۲:۲ میں نوح چے سوبرس کا بیٹا تھا جب طوفان آیا۔ جلا وطنوں کے لئے عزرا متن میں جلاوطنی کے بیٹے ہے۔ یہ اسم معرفہ کے ساتھ بھی استعال ہوا ہے جیسے ہے ہے۔ یہ اسم معرفہ کے ساتھ بھی استعال ہوا ہے جیسے ہے ہے۔ یہ اسم معرفہ کے ساتھ بھی استعال ہوا ہے جیسے ہے۔ یہ اسم معرفہ کے ساتھ بھی استعال ہوا ہے جیسے ہے ہے۔ یہ اسم معرفہ کے ساتھ بھی استعال ہوا ہے جیسے ہے۔

التات وي رتا (اورتو كهاكر)

الله المجاهد المراد المرائكز عبر ١٦٩٦ ـ استه بم پہلے دیکھ بچکے ہیں۔ کلام ، بات ، الفاظ وغیرہ ۔ یہاں آغاز میں حرف عطف داو ہے جمعنی ''اور''۔

قِ انكو)

تالاتا المالية المالية المنطقة بين تير)

﴿ فَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَبِر ٢٣٣٧ ـ لفظ حرف جار لي كے ساتھ شروع ہورر ہاہے جمعنی ''میں''۔اورآخر میں ہے اللہ المحقہ ہے جمعنی تیرے۔اس لفظ كا مادہ بودشین ہے (۴ولالی) جسكے بنیادی معنی کسی جگہ بسنے کے ہیں۔

کلام میں یہ لفظ سب سے پہلے پیدایش ۱۲:۳ میں آیا ہے اور اسکا ترجمہ بسنا (پیدایش ۱۲:۳-۱۱:۱۱)رہنا (پیدایش ۲۰:۳) بیٹھنا (پیدایش ۱۸:۱-۱:۱۹) وغیرہ کیا گیاہے۔

المات المات

آ بیت۔اسٹرانگز عبر ۱۰۰۷۔ یہاں بیرف جار اسے شروع ہور ہاہے جمعن' میں'' بیتھ میں داغیش موجو زئیں اس لئے آواز بیت نہیں ویت ہے آخر میں واحد مذکر کالاحقہ .. آہے جمعنی تیرا۔لفظ بیت کے بنیادی معنی گھریا گھرانہ کے ہیں۔ مقابلہ کریں عربی بیت سے بید کلام میں مختلف مفاہیم میں استعال ہوا ہے کلام میں سب سے پہلے بیلفظ پیدایش ۲:۱۸ میں استعال ہوا ہے اور اسکا ترجمہ اندر (پیدایش ۲:۱۲) خاندان (پیدایش ۱:۱) گھر (پیدایش ۱:۱۲) گھرانہ (پیدایش ۱:۱۸) خانہ (پیدایش ۱:۱۸)

البراج المجارة المواتخ نے خا(اور طِلے میں تیرے)

ر آر آ ہالاخ۔اسٹرانگزعبر ۱۹۸۔لفظ حرف عطف آسے شروع ہور ہاہے بمعنی ''اور'' اسکے بعد کے حرف جارہے بمعنی ''میں'' آخر میں بہا لاحقہ ہے بمعنی تیرا۔ ہالاخ کے بنیادی معنی چلنے پھرنے کے بیں کلام میں بیلفظ سب سے پہلے بیدایش ۱۳:۲ میں استعال ہوا ہے اور اسکا ترجمہ جانا (پیدایش ۱۳:۲) پھرنا (پیدایش ۱۳:۳) چم سفر (پیدایش ۱۳:۳) میں مفر (پیدایش ۱

واوير يخ (راهيس)

ج ج دریخ اسٹرانگزعبر ۱۸۷-لفظ حرف جار کے سے شروع ہور ہاہے جمعتی ''میں ' داغیش کی عدم موجودگی کی وجہ سے تلفظ (با) بجائے (وا) ہے۔اسکا مادہ دالتھ، رلیش، کاف(السلامی السلامی بنیادی معنی براشنے یا تاننے کے ہیں۔ قدیم ادوار میں راہ زمین کے سی جھے کوتر اش کر بنائی جاتی تھی۔ یہ کلام میں سب سے پہلے ۲۲،۳۲ میں استعال ہوا ہے اوراسکا قدیم ادوار میں راہ زمین کے سی جھے کوتر اش کر بنائی جاتی تھی۔ یہ کلام میں سب سے پہلے ۲۲،۳۲ میں استعال ہوا ہے اوراسکا ترجمہ، راہ (پیدایش ۲۲:۲۳ میں استعال ہوا ہے اوراسکا ترجمہ، راہ (پیدایش ۲۲:۲۳ میں ۱۸:۳۸ میں ۱۸:۳۸ میں کر جمہ شال طرف آئکھا گھا کھا گھا۔ کیا گیا ہے۔

البالي الماجية أوشاجيه خا(اور لين ميس تير)

نیات کی باندر' آخریس آلاد کو بیالی بیدایش کاف، بیت الات کے بنیادی معنی دراز ہونے یا لیٹنے کے ہیں۔
دمیں یا ندر' آخریس آلاد تھ ہے جمعنی تیرے شین ، کاف، بیت الات کے بنیادی معنی دراز ہونے یا لیٹنے کے ہیں۔
کلام میں یہ لفظ سب سے پہلے پیدایش ۱۹:۲۹ میں استعال ہوا ہے اور اسکا ترجمہ لیٹنا (پیدایش ۱۳:۲۸، ۱۳:۱۹) سونا (پیدایش ۱۳:۱۹) مزاجی معنوں میں اسکا ترجمہ ہم بستر ہونا (پیدایش ۱۳:۱۹)
مباشرت کرنا (پیدایش ۲۲:۲۲ جمزوج ۱۹:۲۲) وغیرہ کیا گیا ہے۔

الباح المناح الموميخ (اوراطي مين تيرے)

ا وقشرتام (اورتُو باندهانبيل)

ج فیا تا قاشار۔اسٹرانگزعبر۱۹۷۷۔آغاز میں آحرفعطف ہے جمعیٰ''اور''۔اسکامادہ توف،ریش، تاؤ کم الگا تھے جسکے معنی باندھنا یا مظبوط کرنا ہیں کلام میں بیلفظ سب سے پہلے پیدایش ۱۳۳۰ میں استعال ہوا ہے اوراسکا ترجمہ مظبوط ہونا (پیدایش ۱۳۳۰ میں سازش کرنا (اسموئیل ۲۲ ہونا (پیدایش ۱۳۳۰ میں سازش کرنا (اسموئیل ۲۲ میرایش ۱۳۳۲ میرا کسی کے خلاف کوئی بات باندھنا) وغیرہ کیا گیا ہے۔

ج اوتھ (نثان کے لئے)

اوتھ۔اسٹرنگزعبر۲۲۷۔ آغاز میں و حرف جارہے بمعنی کیلئے،بطور،کال کی۔

اوتھ کا مادہ آلف، واو، تاؤ (۱۹۳۸) ہے جسکے بنیادی معنی اشارہ یا نشان کے ہیں۔ کلام میں مقدس میں بیلفظ سب سے پہلے پیدالیش انهم ایش انهم انهم دورج ۸:۸ کنتی ۱۲:۹،۱۵،۴۱۳) وغیرہ کہا چیز ایش انهم انهم انهم (خروج ۸:۸ کنتی ۲۲:۱۴) وغیرہ کیا گیا ہے۔ یہاں اسکا ترجمہ بطور نشان ہے۔

لا كرعل (اوپر)

لا حنا اسٹرانگزعبر۱۹۱۲۔ اسے ہم پہلے دیکھ چکے ہیں جمعنی'' اوپر''۔ یہاں اسے مقیف لگا کرا گلے لفظ یادیخا کے ساتھ جوڑا گیا ہے۔

تیادیخا(ہاتھ کے تیرے)

ہے۔ یاد۔ اسٹر انگز عبر ۲۰۰۷۔ لفظ کے آخر میں بہ الاحقہ ہے جمعنی تیرا۔ اسکامادہ یود، دالتھ (ایس سے جسکے معنی ہاتھ کے ہیں مقابلہ کریں عربی ید سے ۔ کلام میں یہ لفظ سب سے پہلے پیدایش ۲۲:۳ میں استعال ہوا ہے اور اسکا ترجمہ ہاتھ (پیدایش ۲۹:۵،۱۱،۳) قوت (استفاح ۲۰:۸ یہاں ترجمہ بس نہ چلنا کیا گیا ہے جسکے معنی بھی قوت کا نہ ہونا ہیں) اور کنارہ (گنتی ۳:۳۲،۲۹:۱۳) وغیرہ کیا گیا ہے۔

ا و ب ما بو (اور ہوں وہ) : تا اسٹرانگز عبر ۱۹۲۱ ۔ اسے ہم پہلے دیکھے ہیں۔ آیا ہایاہ۔ اسٹرانگز عبر ۱۹۲۱ ۔ اسے ہم پہلے دیکھے چکے ہیں۔

جُ اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّا

ت المان (درمیان)

ر اسٹرانگزعبر ۱۹۹۹۔ بیلطور حرف جاراستعال ہوتا ہے جمعنی درمیان۔مقابلہ کریں عربی مابین (درمیان میں) اور بین (درمیان میں) اور بین (درمیان میں) اور بین (درمیان میں سب سے پہلے بیلفظ بیدایش انہ میں استعال ہوا ہے۔

المالية الماسية على المنكهون كے تيرے)

وا الماین اسٹرانگزعبر ۵۸۲۹ لفظ کے آخر میں آتا لاحقہ ہے جمعنی تیرے۔

لفظ عامین عربی عین کا ہم معنی اور ہم آ واز لفظ ہے اور دونوں کے معنی جسم کے اس عضوء کے ہیں جس کی مدد سے انسان دنیا کو د کھتا ہے۔ یہ بات دلچیسی سے خالی نہیں کے عبر انی ،عربی اور فارسی میں آ نکھاور تالاب کیلئے ایک ہی لفظ استعال ہوتا ہے۔ کلام میں یہ لفظ سب سے پہلے پیدالیش ۳:۳ میں استعال ہوا ہے۔

الجرام الوختاوتام (اورتُولكهانبين)

چھے کا تاب۔ اسٹرانگزعبر ۲۵۹۔ لفظ کے آغاز میں حرف عطف آئے بعنی''اور''۔ کے کہ آواز داغیش نہ ہونے کی وجہ سے خ ہے۔ اسکامادہ کاف، تاؤ، بینے کہ جسکے بنیادی معنی کندہ کرنے یا لکھنے کے ہیں قدیم زمانہ میں پھروں کو میخوں سے تراش کراُن پرتح ریکندہ کی جاتی تھی۔ چھے کا استعال دیگر سامی زبانوں کی طرح عبرانی میں بھی لکھنے کے سلسلے میں ہوتا ہے مقابلہ کریں عربی کتب سے ۔ کلام میں یہ لفظ سب سے پہلے خروج کا ۱۴۰۱ میں آیا ہے۔

لاح عل (اوپر)

لا رفعل اسٹرانگز عبر ۱۹۱۲ه اسے ہم پہلے دیکھے جیے ہیں جمعنی ''اوپر''۔

الما المال ميزوزوتھ (چوکھوں كے)

﴿ ١٦٠٤ مِيزوزاه _اسٹرانگزعبرا ٢٠٠٠ _لفظ كے آخر میں آل مونث جمع كاصيغه ہے۔

لفظ میزوزاہ کے معنی دروازے کاوہ حصے ہیں جسے عام اصطلاح میں فریم یا چوکٹھا کہا جاتا ہے۔ اہل یہوداس تھم اوراستثنااا: ۲۰ کو مقدس کا غذیر لکھ کرا پنے دروازوں کی چوکھٹوں پرلگاتے ہیں۔اس ڈبید کوبھی جس میں بیآیات مقدسہ ہوتی ہیں اس لفظ کی نسبت سے میزوراہ کہا جاتا ہے۔ کلام میں بیسب سے پہلے خروج ۱۱:۷ میں آیا ہے اور اسکا ترجمہ دروازے کے بازو (خروج ۲۱:۲ میں آیا ہے اور اسکا ترجمہ دروازے کے بازو (خروج ۲۲:۱۲ میں آیا ہے۔ ۲۳-۲۲:۱۲، ۱۹:۴۵) وغیرہ کیا گیا ہے۔

بالمركاتين)

ے جا ہیں۔ اسٹرانگزعبر ۱۰۰۴۔ اے ہم پہلے دیکھے چکے ہیں جمعنی گھر ، مکان ، گھرانہ۔لفظ کے آخر میں ہے ، مذکر ضمیر کا لاحقہ ہے جمعنی تیرا۔

البالإلاج أوشعار بخا(اور پھائلوں میں تیرے)

فی ای استار اسٹرانگز عبر ۱۹ مار انفظ کے آغاز میں آخرف عطف ہے جمعنی 'اور''اسکے بعد حرف جار ہے جمعنی 'میں''
بناداغیش کے ہے اس لئے آواز بی کے بجائے وی ہے۔اور آخر میں لاحقہ آئے ہے جمعنی تیرے۔
لفظ شاعار کے بنیادی معنی کسی کھلی یا عیاں چیز کے ہیں۔دروازہ یا پچا ٹک اسی کی عکاسی کرتا ہے۔کلام میں یہ لفظ سب سے
پہلے پیدایش ۱۹:امیں نظر آتا ہے اور اسکا ترجمہ دروازہ (پیدایش ۱۹:اپیدایش ۱۰:۳۳) پچا ٹک (پیدایش ۲۲:۲۲:۲۲) شہر
(روت ۱۱:۳) وغیرہ کیا گیا ہے۔

حُكم عظيم

۳) تُوسُن اے إسرائيل يہوواہ ہماراخُد اائيک ہی يہوواہ ہے۔
۵) تُو اپنے سارے دل اوراپنی ساری جان اوراپنی ساری طاقت سے يہوواہ اپنے خُد اسے محبت رکھ
۲) اور بيہ با تيں جنکا تھم آج ميں تجھے ديتا ہوں تيرے دل پرنقش رہيں
۷) اور تُو انگواپنی اولا دکے ذہن نشین کرنا اور گھر بيٹھے اور راہ چلتے اور کیٹتے اوراُ چھتے وقت اُ نکاذ کر کیا کرنا۔
۸) اور تُو نشان کے طور پر انگواپنے ہاتھ پر با ندھنا اور وپ تيری بيشانی پر شيکوں کی ما نند ہوں
۹) اور تُو انگواپنے گھرکی چوکھٹوں اور اپنے کھانگوں پر لکھنا۔

۴) نوسن اسرائیل بیہواہ ہماراحُد ایہوواہ ایک ہے۔
مبارک ہے نام اسکی جلالی بادشا ہت کا ہمیشہ سے ہمیشہ تک۔
۵) اور تو محبت کر بیہوواہ تیرے خُد اکوسارے تیرے میں ،اورسارے تیرے نفس میں اورساری تیری طاقت ہے۔
۲) اور ہوں با تین سے جنکا میں مجھے تکم دیتا ہوں آج کہ دن او پردل کے تیرے۔
ک) اور تو دہرا اُنہیں اپنے بیٹوں کہ اور کہا کرا نکو بیٹھنے میں تیرے، گھر میں تیرے اور چلنے میں تیرے راہ میں
اور لیٹنے میں تیرے اور اُٹھنے میں تیرے۔
۸) اور تو باندھ انہیں نشان کے لئے او پر ہاتھ کے تیرے اور وہ ہوں شیکوں کے لئے درمیان آتھوں کے تیرے۔
۹) اور تو لکھ انہیں او برچوکھٹوں کے گھرکی تیری اور بھائلوں میں تیرے۔

م) شیماع پسرائیل یہوواہ ایلو ہینو یہوواہ اواد کے والم واعید ہاروخ شیم کیودھ مالخوتو لے عولام واعید (۵)وے آخوتا ہتھ یہوواہ ایلو ہیخا ہے خول لے باویخا اُب خول نفشے خا اُب خول میودے خا کا وے آخوتا ہتھ یہوواہ ایلو ہیخا ہے خول لے باویخا میک کے باویخا کا وے ہائیو ہاڈیواریم ہاایلئے اشیر آنوخی متصویخا ہایوم عمل لے باویخا کا وے ٹا اُب گو بے خا کے ویتے خا اُب کُٹے نے خاواد بریخ اُب شاخیے خا اُب گو بے خا کے ویتے خا ہے ویتے خا اُب کُٹے نے خاواد بریخ اُب شاخیے خا اُب گو بے خا کے موطا فوتھ بے ن عینے خا کہ اُورٹے نیوتا م کل میر وروٹھ بے متھے خا اُورٹیعا ریخا میں میر وروٹھ بے متھے خا اُورٹیعا ریخا میں میر وروٹھ بے متھے خا اُورٹیعا ریخا میں میر وروٹھ بے متھے خا اُورٹیعا ریخا

كتابيات

قاموس الکتاب، ایف ایس خیر الله مسیحی اشاعت خانه ۱۳ فیروز پورروڈ لا مور۔ عبرانی نُو دسیھے، ایف ایس خیر الله، گجرانواله او پن تھیولا جیکل سمیزی گجرانواله۔ بائبل مقدس ، انارکلی بازار لا مور۔ بائبل مقدس کی مطالعاتی اشاعت ، پاکستان بائبل سوسائٹی ، انارکلی باراز لا مور، بائبل مقدس کی مطالعاتی اشاعت ، پاکستان بائبل سوسائٹی ، انارکلی باراز لا مور،

- 1) The Living Words Vol, 1 Jeff A, Banner.
- 2) Hebrew And English Lexicon Of The Old Testament From The Latin Of Wilhelm Gesenius, By Edward Robinson 18 Edition. Croker And Brewster 1865.
- 3) Hebrew English Transliterated Bible, Hebrew World, Scottsdale, Arizona, USA
- 4) A Hebrew Grammar For Beginners, Robert Dick Wilson, W, Drugulin, Leipzig 1908.
- 5) Vine's Complete Expository Dictionary Of Hebrew Words, 1940
- 6) Biblical Hebrew, A Student Grammar, John A, Cook, Robert D Homstedt, 2009
- 7) Learning To Read Biblical Hebrew, Robert Ray Ellis, Baylor University Press, Waco, Texas USA 2006.
- 8) Learn To Read Biblical Hebrew, Vol 1 Jeff A Banner, 2007
- 9) Learn To Read Biblical Hebrew, Vol 2, Jeff A Banner, 2011
- 10) Article Of Rabbi Walter Homolka, On The Meaning Of Baruch.
- 11) Strong's Exhaustive Concordance, James, Strong, 1890.

عبراني حروف تبجي

نام	اردومماثل	عبراني	نام	اردومماثل	عبراني
لامدھ	J	5	آليف		08
میم	م		ببغ		
نون	ن		گیمل		
ساميخ	ص ا س	0	والنق	,	7
عاين	ع	22	ے کی	Z10	7
	پاف	9	واو	•	7
صاوے	ص م	3	زين	<i>j</i>	7
قوف			<i>B.</i> **	ż	
ريش			طيخفر	ط	20
شين	شين اسين	27	لوو	ی اے	
ئاۋ	ث	5	كاف	كاخ	2

عبرانی حروف ججی کو با دکرنے کا طریقنہ

15.1	آلیف، بیتی گیمل ، دالتی، آلیف، بیتی گیمل ، دالتی،
396	ار آر آ ہے، واو، زین
خطی	منته، طبیقه، بود
0	حرج رقبرا کاف، لامده، میم، نون
سفعض	عراجی کی بھی ہے ہواد ہے اسلام میں ہے ہواد ہے
فرش	جىر بىرى بىلىن ما دۇ قوف،رلىش شىين، تاۋ

مندرجه بالا چھالفاظ،ابجد، ہوز،خطی کلمن سعفض،اورقر شت کو یا دکر کہ عبرانی حروف بھی کوآ سانی سے یا دکیا جاسکتا ہے۔



عبرانی میں اِس نُقطے کودا گیش کہتے ہیں۔جن بجیوں پر بیڈ نقطہ آتا ہے وہ درج ذیل ہیں۔ ببیخے ، گیمل ، دالتھ ، کا ف ، پیے ، تا وُ۔ اِن بجیوں کو اِس نقطے کے بغیر لکھا جانے پر اِن حروف کی آواز بدل جاتی ہے۔

واکیش کے بغیر	داکیش کے ساتھ
ع خ	
7 00	•
Di	5
ن 6	
	5.

یا در ہے کہ مندرجہ بالاحروف اور طلقی حروف اللہ اللہ اور السلے کہ علاوہ اگریہ نقطہ کسی بھی میں آئے توبہ تشدید کا کام دےگا۔ جدید عبرانی میں اب صرف نے ہے، کی آواز میں امتیاز کیا جاتا ہے انہ ہم، کی آواز بنادا گیش کے بھی تبدیل نہیں ہوتی

تهم شکل حروف

عبرانی زبان میں چندحروف کی شکل کچھ کچھا بیک جیسی ہوتی ہے جس سے نئے سکھنے والوں کومشکل ہوتی ہے بیزیل میں درج ہیں انہیں ذہن نشین کرنا فائد مند ہوگا۔

سوفیت نو ان		واو	7	پود		
صا د سے	7	صادے	3	عين	22	
كا ف سوفيت		دالقط	7	ريش		
تاؤ	5	غيخ	Π	ے_		
		كاف	2	من المنظم		
سين	22	2.5		شين	23	
مپيرسوفيت ميم		•		سائخ	0	
ميم	7			ط.قط	0	
نون				سگيمل		

عبرانی زبان میں پانچ حروف ایسے ہیں جو کسی لفظ کے آخر میں آنے پراپنی اشکال تبدیل کر لیتے ہیں۔ انہیں سوفیت کہاجا تاہے تاہم الفاظ کے آخریا شروع میں آنے پرائلی صرف شکل تبدیل ہوتی ہے آواز نہیں بیدرجہ ذیل ہیں۔ کاف، میم ، نون ، فی مصاد ہے

		كاف أبتدائي
		میم ابتدائی
	320	نون ابتدائی
		بے ابتدائی
7	3	صادیابتدائی

سوفيت كي مثاليل بإديخا

عبراني حروف تبجى لكصنے كاطريقه

	1_2		3 2 2
ح التھ	ا گیمل	نيقة على	الله الله
1	1 2		2
الم المنطق	زین	واو	
1——————————————————————————————————————			
كافسوفيت	اف کاف	الم الم	طيتھ ك
نون 🕽	میم سوفیت	در کی	ك المره
چ پ	لا عين ا	ا س الح	الم نون سوفیت
2	1/2/2	1	
آ وف	م صادے سوفیت	ت صادے	چسوفیت ا
	2		
	5 th	الله سين	ريش

جديداورفند بم عبرانی كاجارك

قديم معنی	قديم رسم ألخط	نام	آواز	جد يد شكل	قديم شكل	عرو
مظبوط/ رہنما	بيل	آليف		×	5	
گھرانہ/اندر	گھراخيمہ	بيته	·	コ	<u>1</u>	۲
چلنا/پیر/ اونٹ	<i>چیر</i>	گیمل	گ	ג	L	4
دروازه/راه	وروازه	واليتھ	,	7		~ ~
دم/ظاہر ہونا /دیکھنا/غورکرنا	بإزو	~	ر/ه	П	·Şi	۵
ميخ /كيل	ميخ/كيل	واو	,	7	Y	7
کا ٹیا/ ہتیار	پچاوڑا/ہتھوڑا	زين	j	The second	Æ	۷
خیمه کی د بوار/ باژ/تقسیم کرنا	خيمه کی د بوار	خيت	ż		н	٨
سانپ/ٹوکری/اردگرد	ٹو کری	طيتھ	b	ر ر	8	٩
ہاتھ/کام/محنت	ہاتھ	ليود	ی ارب	7	لر	1•
مهتفيلي/ كھولنا	هخضيلي	کاف کا	كاخ	70	U	۲٠
سيكهنا/حكومت/ اختيار/جوا	عصا	لامره	J	5	J	۳.
پانی/ بےتر تیب/مظبوط	پانی	ميم (^	מם	^	6.
نیج/حرکت/ برقرار	E C	نون	ك	בן	٩	۵٠
سهارا/تاج/حمایت	تان	ساميخ	س/ص	D	#	4+
آنكه اتجربه انظركرنا	آنکھ کر آ	عين	ع	r U	0	۷+
لفظ/كلام/منه	منه	پ	پ/ف	פף	0	۸٠
ضرورت/خواہش	آ دمی کا پہلو	صادی	ص	צץ	05	9+
طلوع آ فتأب/أبھر نا/دائرہ	سورج	تون	ؾ	P	-	100
سرا ببهلا/شروعات	آ دمی کا سر	ريش	J	7	Ŋ	Y **
کھانا/تناہ کرنا/خرچ کرنا	دانت	شين/سين	ش/س	שש	ш	۳
نشان/عهد/اشاره	صليب	تاؤ	ت	ח	+	140



שמע ישראל יהוה אלהינו יהוה אחד

سُن اے اسر ائیل!خداوندهماراخداایكهی خداوندهے۔

A Product Of

10000

Www.Facebook.Com/GoldenVerses